

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад № 17»

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом  
МДОАУ «Детский сад № 17»  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОАУ № 17  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Вотякова  
31.08.2023г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**к дополнительной общеразвивающей программе художественной**  
**направленности «Волшебные звуки»**  
**на 2023/2024 учебный год**

**г. Оренбург, 2023**

## 1. Пояснительная записка.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебные звуки» отражает:

- нормативно правовое обеспечение;
- учебно-методическое обеспечение;
- продолжительность занятий;
- виды занятий;
- количество занятий, часов.

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебные звуки» ДОО создает следующие необходимые условия:

- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам;
- соответствие требованиям по охране и безопасности здоровья потребителей услуг;
- качественное кадровое обеспечение;
- необходимое программно-методическое и материально-техническое обеспечение.

### 1.1. Нормативно правовое обеспечение.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебные звуки» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложением 1.1 от 01.11.2016 года на осуществление образовательной деятельности по подвиду дополнительного образования детей и взрослых к лицензии № 1494 от 14.07.2014г., выданной Министерством образования Оренбургской области.

### 1.2. Учебно-методическое обеспечение:

1. Баренбойм Л.А. Музыкальное воспитание в современном мире.- М., 1973
2. Барсова И. Книга об оркестре.- М.: Музыка, 1969
3. Бублей С. Детский оркестр.- Л.: Музыка, 1985
4. Васильев Ю, Широков А. Рассказы о русских народных инструментах.- М.: Советский композитор, 1976
5. Ветлугина Н.А. Детский оркестр.- М.: Музыка, 1976
6. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь.- М., 1978
7. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.- М., 1981
8. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка.- М., 1968
9. Ветлугина Н.А., Кенемон А.И. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду.- М., 1983
10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А «Этот удивительный ритм». Композитор– Санкт-Петербург, 2005, серия «Ладушки»

11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А «Левой-правой! Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений» Композитор – Санкт-Петербург, 2002, серия «Ладушки»

12. Комиссарова Л., Костина З. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников.- М., 1986

13. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.- М., 1990

14. Панаиотов А. Ударные инструменты в современных оркестрах.- М.: Советский композитор, 1973

15. Певная И. Играй, наш оркестр.- М.: Музыка, 1983

16. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей.- М., 1997

17. Радынова О.П., Катинене А.И., Паловаидишвили М.Я. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1994

18. Тарасова К.В. Онтогенез музыкальных способностей.- М., 1968

19. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей.- М., 1947

20. Теплов Б.М. Проблемы индивидуальных различий.- М., 1961

21. Трубникова М. Учим детей играть по слуху Дошкольное воспитание. – 1993г.

№ 9

22. Тютюнникова Т.Э. «Бим! Бам! Бом! изд. ЛОИРО, 2003 год

23. Тютюнникова Т.Э. Уроки музыки Система обучения Карла Орфа Родничок 2001г.

24. Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с дошкольниками. Программа, хрестоматия музыкального и методического материала. — М., 1999.

Учебный план регулирует объём образовательной нагрузки, определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Продолжительность занятий для детей:

от 3 до 5 лет – не более 20 минут;

Занятие с детьми осуществляются во второй половине дня после дневного сна, согласно расписанию.

### ***Сетка занятий***

дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебные звуки»

№ п/п	Возрастная группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	от 3 до 5 лет	18.10-18.30		18.10-18.30		

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебные звуки» реализуется за рамками освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебные звуки» во всех возрастных группах планируется с 01 сентября 2023 г. по 31 мая 2024 г.

Платная образовательная услуга реализуется в ДОО в течение учебного года, согласно утверждённого календарного учебного графика и составляет 70 часов.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебные звуки» обеспечивает целостность образовательного процесса,

содействует эффективному решению преемственности при последовательном переходе к более высокому уровню.

Наименование объединения, название дополнительной общеразвивающей программы	Возраст детей	Срок освоения Программы	Количество занятий			Форма обучения	Продолжительность занятий	Форма организации занятий
			неделя	месяц	год			
«Волшебные звуки»	3-5 лет	сентябрь 2023г – май 2024г.	2	8	70	очная	20 мин	Подгруппа (6-10 человек)